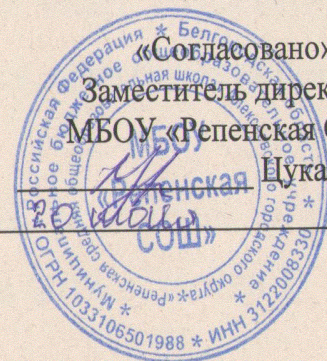


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Репенская средняя общеобразовательная школа»
Алексеевского городского округа

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Классных руководителей
Шмоля Бурцева Т.Т.
Протокол № 5 от
«17» 06 2022 г.



«Согласовано»
Заместитель директора
МБОУ «Репенская СОШ»
Цуканова Л.П.
_____ 2022 г.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Репенская СОШ»
Локтева С.П.
Приказ № _____ от
21 июля 2022 г.



Модифицированная рабочая программа
внеурочной деятельности
«Детский КВН»
на уровень основного и среднего общего образования
общекультурного направления
срок реализации: 3 лет
составлена учителем
Смоляной Любовью Ивановны

«Принято»
на заседании педагогического совета
Протокол № 10 от «21» июля 2022 г.

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность «Детский КВН» имеет социально-педагогическую направленность, предназначена для организации творческих объединений обучающихся, проявляющих способности в социальном творчестве и ориентированных на участие в социально значимой деятельности.

Внеурочная деятельность «Детский КВН» разработана в соответствии с требованиями приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196

Актуальность.

Актуальность разработки и реализации внеурочная деятельность «Детский КВН» определяется ее ориентацией на решение задач, определяемых в соответствии с Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467, а именно: создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей общества. Повышение воспитательного потенциала дополнительного образования и, как следствие, его вариативности, нацелено на формирование активной жизненной

и гражданской позиции у подрастающего поколения, развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, трудовую, общественно-полезную, художественную, игровую деятельности на основе использования потенциала системы дополнительного образования.

Актуальность программы так же подкрепляется ее направленностью на поддержку одаренных обучающихся, развитие способности к самоопределению и самореализации, формированию навыков и компетенций, определяющих успешность жизнедеятельности.

Вовлечение обучающихся в коллективную деятельность КВН обеспечит в интеллектуальном плане развитие общего кругозора, социально-политической осведомленности, гибкости и критичности мышления, в личностном плане будет способствовать закреплению позитивных ценностных установок, развитию устойчивой Я-концепции как динамичной системы представлений о себе. Содержательные аспекты игры КВН способствуют развитию основных характеристик социального (понимание других, себя и умение успешно взаимодействовать) и эмоционального (умение управлять своими эмоциями) интеллекта.

Педагогическая целесообразность разработки и реализации программы в работе с обучающимися разных возрастных категорий обусловлена ее направленностью на вовлечение в социально значимую деятельность преобразующего характера обучающихся, обладающих специфическим видом творческих способностей, интегрирующих в себе качества социального, эмоционального и интеллектуального потенциала.

Привлечение обучающихся к социально значимой деятельности способствует профилактике социальной дезадаптации, формирует активную жизненную позицию и компетенции, отвечающие за успешную социализацию.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся средствами игры КВН.

Задачи программы воспитательные:

формировать российскую гражданскую⁴ идентичность, воспитывать уважение к культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

развивать личностные качества обучающихся, обеспечивающие успешность освоения программы и социализацию в значимых общественных группах: социально значимые ценностные ориентации, нравственные и волевые качества, целеустремленность, ответственность;

развивать личностные компетенции саморазвития и самореализации в творческой деятельности, позитивную Я-концепцию, способствовать личностному и профессиональному самоопределению обучающихся;

сформировать сплоченный детский коллектив, объединенный общими целевыми установками и организационной культурой.

развивающие:

развивать познавательную, творческую и социальную активность, мотивацию достижений в значимой деятельности;

развивать критическое мышление, качества творческого (скорость и легкость выдвижения идей, умение видеть явление с разных сторон, оригинальность подачи идеи), социального (понимание других, себя, умение успешно взаимодействовать) и эмоционального (умение управлять своими эмоциями) интеллекта;

развивать регулятивные (самоконтроль, самооценка результатов своей учебной деятельности, планирование и целеполагание) и коммуникативных (умение сотрудничать и взаимодействовать в совместной деятельности) универсальные учебные действия.

обучающие:

сформировать систему представлений о КВН как о социокультурном явлении, расширить осведомленность в области истории развития КВН, содержательных и технологических характеристиках процесса игры в КВН;

сформировать систему базовых в соответствии с возрастными особенностями знаний и первичные умения в области сценарного, актерского, режиссерского,

ораторского, сценического мастерства с учетом выбранной обучающимися траектории освоения программы;

сформировать знания и умения в области организации командной работы, планирования и реализации творческого проекта.

Объем и срок реализации программы

Объем 102 ч. Срок реализации внеурочной деятельности «Детский КВН» – 3 года. Первый год обучения, второй и третий годы обучения по 34 ч.

Целевая аудитория детей

Возрастная аудитория 15-17 лет.

Формы обучения и виды занятий по программе

Обучение по программе в соответствии с частью 5. ст. 14 Федерального закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации» ведется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Форма обучения – очная. Возможно применение дистанционных образовательных технологий.

Основной вид организации образовательного процесса по реализации внеурочной деятельности.

«Детский КВН» – групповое занятие.

Предусмотрены занятия:

по содержанию: вводные, ознакомительные, теоретические, практические;

по типу: комбинированные, занятия – обобщение материала, итоговое занятие. по форме: лекции, беседы, мастер-классы, мозговые штурмы, творческие встречи,

анализ видеоматериалов, литературных источников, выступлений, деловые, творческие, ролевые игры, тренинги общения, тренинги актёрского мастерства, коммуникативных умений, командообразования, репетиции, работа над творческими проектами, проектные сессии, творческие акции, досуговые мероприятия.

Использование полифункциональных⁶ форм работы с обучающимися (командная и индивидуальная работа, мозговые штурмы, проектная деятельность, работа с мультимедийным оборудованием, тренинги по актерскому мастерству, хореография, вокал) обеспечивает развитие творческого потенциала, под которым понимается совокупность специальных знаний, свойств и состояний личности, внутренняя готовность к творческому преобразованию действительности, и организаторских и коммуникативных компетенций, навыков работы в команде.

Отличительные особенности программы.

При разработке содержания внеурочной деятельности «Детский КВН» использованы материалы общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи» – «Всероссийская Юниор-Лига КВН», опыт организации игр КВН федерального уровня, в том числе опыт подготовки телевизионной передачи «Детский КВН» на различных федеральных телеканалах.

В содержательном плане отличительной особенностью «Детский КВН» является включение в ее содержание модулей-разделов: Школа режиссёра, Школа сценариста, Школа актёрского мастерства, Школа звукорежиссёра, Школа командообразования на принципах преемственности, непрерывности и практико- ориентированности.

Психолого-педагогические особенности работы с целевыми группами обучающихся.

Специфика деятельности в процессе игры в КВН (преобразование восприятия житейских или иных социальных событий в эмоционально окрашенные юмором, придание им особой актуальности для конкретной аудитории, акцентирование на злободневных проблемах и т.д.) опосредовано влияет на развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, интеллектуальной активности, эмоциональной раскрепощенности, нестандартности подходов к решению задач, овладению новыми способами взаимодействия с окружающими и способами организации собственной жизнедеятельности.

Освоение внеурочной деятельности «⁷Детский КВН» поможет обучающимся сформировать творческое отношение к окружающему миру, развить умение преодолевать себя, критически мыслить и предусматривать риски, брать на себя ответственность, быстро решать задачи разного уровня, быть многозадачным, находить контакт с людьми, уметь договариваться, выстраивать психологический портрет другого, вести диалог, управлять коллективом и аудиторией, предоставит возможность стать самостоятельными, выйти на уровень партнерства и сотрудничества с ровесниками и взрослыми,

развить эмоциональный интеллект

Планируемые результаты

Результаты	1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> – познавательный интерес к изучению «Детский КВН»; - мотивация к занятиям по внеурочной деятельности «Детский КВН»; - эмоциональная отзывчивость; -личностные качества: произвольность, умение довести исполнительскую деятельность до предполагаемого результата; -дифференцированное оценивание своих творческих способностей; -сформированный личностный смысл освоения программы. 	<ul style="list-style-type: none"> - устойчивый познавательный интерес к освоению «Детский КВН» - устойчивая мотивация к занятиям по «Детский КВН» -дифференцированная самооценка своих творческих возможностей; Личностные качества: произвольность, эмоциональная саморегуляция; активная личностная позиция; -чувство командной причастности и ответственности за общий творческий результат; -чувство гражданской идентичности. 	<ul style="list-style-type: none"> -ценностное отношение к результатам своей деятельности и деятельности команды, -мотивация достижений - умение оценивать собственную деятельность, свои достижения и причины успешности (не успешности) собственной деятельности -осознание связи изучения «Детский КВН» с первичными профессиональными намерениями или с последующим профессиональным самоопределением
Метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> – умение планировать индивидуальную деятельность в составе команды; -умение осуществлять итоговый и пооперационный контроль своей исполнительской деятельности под руководством педагога и самостоятельно; -умение оперировать специальными терминами; -умение корректно выражать отношение к своей деятельности и деятельности сверстников. 	<ul style="list-style-type: none"> – умение взаимодействовать в команде на уровне планирования, распределения действий и их контроля; -умение анализировать результаты командной и индивидуальной деятельности; -умение работать с различными источниками информации, критично ее перерабатывать, оперировать специальными терминами; - умение понимать, определять собственные эмоции и эмоции окружающих; - умение конструктивно выражать свои эмоции и чувства (без вреда и с пользой для себя и окружающих). 	<ul style="list-style-type: none"> – умение самостоятельно ставить перед собой цели в командной деятельности; - умение свободно, контекстно оперировать специальными терминами из разных модулей программы, - умение моделировать игровые ситуации; - умение регулировать свое поведение; - умение вносит коррективы в свою деятельность на основе ее анализа и с учетом сделанных ошибок.; - умение конструктивно разрешать сложные ситуации взаимодействия в командной работе.

<p>Предметные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированные представления о КВН как социокультурном явлении; - сложившаяся система первичных знаний в области сценарного, актерского, режиссерского мастерства на уровне владения понятийным аппаратом; - первичные умения в области сценического, исполнительского действия и творчества. 	<ul style="list-style-type: none"> -сформированный понятийный аппарат на уровне свободного оперирования и применения в практических ситуациях; - умение качественно выполнять творческие задания в рамках предметного содержания модулей программы; - умение трансформировать текст, применять полученные навыки с учетом игровой ситуации; - сформированные основы сценической культуры (умение держаться на сцене, взаимодействовать с командой во время выступления, видеть точки сцены). 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированный понятийный аппарат на уровне контекстного применения; - умение использовать полученные знания и умения для разработки целостной модели игрового выступления; -сформированные навыки публичного выступления; - сформированные навыки работы в команде в условиях быстрого реагирования (умение продуктивно мыслить, генерировать идеи, обрабатывать их с учетом особенностей эмоционального восприятия адресной аудитории).
--------------------------	---	--	--

Календарный учебный график

Реализация внеурочной деятельности «Детский КВН» осуществляется в соответствии с утвержденной в образовательной организации программой, составной частью которой является учебный план, календарный учебный график, расписание занятий на учебные периоды.

Объем учебного времени – 34 недель учебного года.

Календарный учебный график отражает организационную логику и последовательность в организации образовательной деятельности, порядок и периодичность, формы проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, позволяет в режиме календарного учебного графика в течение учебного года учитывать даты государственных праздников, выходных, календарного учебного графика образовательной организации, плана работы муниципалитета, темы модулей-разделов для эффективного обеспечения графика репетиций, привлечения обучающихся разных годов обучения к проектной деятельности и участию в проектных сессиях. Распределение объема часов каждого модуля учитывает график репетиций, выступлений, участия в турнирных состязаниях.

Тематическое планирование
Внеурочная деятельность «Детский КВН» по годам обучения **Первый год**

обучения – объем 34 часа

№ п/п	Название модуля, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации текущего контроля
	Введение в программу	2	1	1	Беседа
1.	Модуль «Школа сценариста»	3	1	2	Участие в составе команды КВН (по модулю)
1.1.	Что такое КВН?	1	1	-	Беседа, наблюдение
1.2.	Понятие «юмор», «шутка». Характеристики шутки	1	1		
1.3.	Требования к репризе.	1	1		
1.4.	«Мозговой штурм» (идейный, круговой)	1	-	1	
1.5.	Сценарный замысел.	1	1	-	
1.6.	Сценарный план	1	1	-	
1.7.	Композиционное построение	3	1	2	
2.	Модуль «Школа актёрского мастерства»	3	1	2	Участие в составе команды КВН (по модулю)
2.1.	Сценическое искусство	1	1	-	Наблюдение, экспертная оценка
2.2.	Ритмопластика	1	1	-	
2.3.	Культура и техника речи: голос, мимика	1	-	1	
2.4.	Основы актёрского искусства	1	-	1	
2.5.	Сценическая игра	1	-	1	
2.6.	Словесное взаимодействие	1	1	-	
3.	Модуль «Школа режиссера»	2	1	1	Участие в составе команды КВН (по модулю)
3.1.	Особенности режиссуры КВН	1	1	-	Наблюдение,

4.3.	Компьютерные программы обработки звуковых сигналов	2	1	1	
4.4.	Подбор музыкального материала для репетиций и выступлений	1	-	1	
4.5.	Работа с радиомикрофонами	1	-	1	
5.	Школа командообразования	1	-	1	Участие в составе команды КВН (по модулю)
5.1.	Тренинг командообразования	1		1	наблюдение, беседа, анкетирование
5.2.	Тренинг эмпатии, социальной перцепции	1		1	
	Итоговое занятие	1	-	1	Участие в турнире КВН
	Итого:	34	15	19	

Второй год обучения – объем 34 часа

№ п/п	Название модуля, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и текущего контроля
	Введение в программу 2-го года обучения	1	-	1	Беседа
1.	Модуль «Школа сценариста»				Участие в составе команды КВН (по модулю)
1.1.	Сценарий как вид драматургии	1	1	-	Анализ Продуктов Деятельности Наблюдение
1.2.	Специфика сценарной драматургии	1	1	-	
1.3.	Идейно-тематическая основа сценария. Принцип подбора материала	1	1	-	
1.4.	Сценарные особенности конкурса КВН-Хоккей	1	1	-	
1.5.	Сценарные особенности конкурса «Разминка»	1	-	1	
1.6.	Сценарные особенности конкурса «Визитка»	1	-	1	
1.7.	Сценарные особенности конкурса «БРИЗ»	1	-	1	
1.8.	Сценарные особенности конкурса «Капитанский»	1	-	1	
1.9.	Сценарные особенности конкурса «Видео конкурс»	1	-	1	
1.10.	Сценарные особенности конкурса «Домашнее задание»	1	-	1	
1.11.	Сценарные особенности конкурса «Одной песни»	1	-	1	

2.	Модуль «Школа актёрского мастерства»				Участие в составе команды КВН (по модулю)
2.1.	Сценическая культура	2	1	1	Наблюдение, экспертная оценка
2.2.	Речедвигательная координация	2	1	1	
2.3.	Задачи и роли игроков в конкурсе «Разминка»	2	1	1	
2.4.	Танец и его роль в КВН	1	-	1	
2.5.	Задачи и роли игроков в конкурсе «Визитка»	1	-	1	
2.6.	Задачи и роль капитана в конкурсе «БРИЗ»	1	-	1	
2.7.	Задачи и роли игроков в конкурсе «Капитанский»	1	-	1	
2.8.	Задачи и роли игроков в конкурсе «Домашнее задание»	1	-	1	
2.9.	Задачи и роли игроков в конкурсе «Одной песни»	1	1	-	
3.	Модуль «Школа режиссёра»				
3.1.	Особенности режиссуры конкурса «Визитка»	1	0	1	Наблюдение, анализ и самоанализ продуктов деятельности
3.2.	Особенности режиссуры конкурса «Разминка»	1	0	1	
3.3.	Особенности режиссуры конкурса «Капитанский»	1	0	1	
3.4.	Особенности режиссуры конкурса «Видео конкурс»	1	0	1	
3.5.	Сценарные особенности конкурса «Домашнее задание»	1	0	1	
3.6.	Сценарные особенности конкурса «Одной песни»	1	0	1	

	Итоговое занятие	2	-	2	Участие в турнире КВН (муниципальный уровень)
	Итого:	34	9	25	

Третий год обучения – 34 часов

№ п/п	Название модуля, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и текущего контроля
	Вводное занятие	1	-	1	Беседа
1.	Модуль «Школа сценариста»				Участие в составе команды КВН (по модулю)
1.1.	Поэтапная работа с результатами «мозговых штурмов»	1	1	-	Наблюдение, экспертная оценка
1.2.	Поиск сценарного материала	1	1	-	
1.3.	Сценарные особенности конкурса «Конкурс одной песни»	1	1	-	
1.4.	Сценарные особенности конкурса «СТЭМ»	1	1	-	
1.5.	Сценарные особенности конкурса «Капитанский»	1	1	-	
1.6.	Сценарные особенности конкурса «Биатлон»	1	1	-	
1.7.	Сценарные особенности конкурса «Фристайл»	1	1	-	
1.8.	Сценарные особенности конкурса «Озвучка»	1	1	-	
1.9.	Сценарные особенности конкурса «Музыкальное домашнее задание»	1	-	1	
1.10.	Особенности работы с редактором	1	-	1	
2.	Модуль «Школа актёрского мастерства»				Участие в составе команды КВН

					(по модулю)
2.1.	Этюды и тренинги	1	-	1	Наблюдение, анализ и самоанализ продукта деятельности, предметные пробы
2.2.	Память физических действий Случайности на сцене	1	-	1	
2.3.	Актёрские особенности конкурса «Конкурс одной песни»	1	-	1	
2.4.	Актёрские особенности конкурса «СТЭМ»	1	-	1	
2.5.	Актёрские особенности конкурса «Капитанский». Импровизация	1	-	1	
2.6.	Актёрские особенности конкурса «Биатлон»	1	-	1	
2.7.	Актёрские особенности конкурса «Фристайл»	1	-	1	
2.8.	Актёрские особенности конкурса «Озвучка»	1	-	1	
2.9.	Актёрские особенности конкурса «Музыкальное домашнее задание»	1	-	1	
2.10.	Постановка конкурсов «Озвучка», «Музыкальное домашнее задание»	1	-	1	
3.	Модуль «Школа режиссёра»				Участие в составе команды КВН (по модулю)
3.1.	Нахождение неожиданного хода- основы номера	1	1	-	Наблюдение, экспертная оценка
3.2.	Особенности режиссуры конкурса «СТЭМ»	1	1	-	
3.3.	Особенности режиссуры конкурса «Капитанский»	1	1	-	
3.4.	Особенности режиссуры конкурса «Биатлон»	1	1	-	
3.5.	Особенности режиссуры конкурса «Фристайл»	1	1	-	
3.6.	Особенности режиссуры конкурса «Озвучка»	1	1	-	
3.7.	Особенности режиссуры конкурса «Музыкальное домашнее задание»	1	1	-	

4.	Модуль «Школа звукорежиссёра»	53			Участие в составе команды КВН (по модулю)
4.1.	Преимущества и недостатки аудио носителей.	1	-	1	Наблюдение, экспертная оценка
4.2.	Качество фонограммы	1	-	1	
4.3.	Специфика звукоряда в КВН	1	1	-	
5.	5.1. Проектные сессии	1	-	1	Участие в составе команды КВН (по модулю)
	Итоговое занятие	2	-	2	Наблюдение, анализ и самоанализ продуктов деятельности
	Итого:	34	16	18	

Список литературы:

1. Гусарева И. В. Деловая игра как один из методов, интегрированных в кейс-технологии / Идеи. Поиски. Решения: материалы V Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 30 нояб. 2011 г. В 2 т. Т 1 / редкол.: Н. Н. Нижнева (отв. ред.) [и др.]. — Минск: РИВШ, 2012 г. — с. 104—106.
2. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах: общие и возрастные особенности: учебное пособие / Я.Л. Коломинский. — Издание 2-е, дополненное. — Минск: ТетраСистемс, 2000 г. — 432 с. — ISBN 985-631-782-7.
3. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. Учебник для студ. вузов / В.С. Мухина. — М.: Академия, 1998 г. — 456 с.
4. Пряжников Н.С. Активные методы профессионального самоопределения / Н.С. Пряжников. — Москва: Московский городской психолого-педагогический институт, 2001 г. — 85 с. — URL: <http://www.psychlib.ru/inc/absid.php?absid=18593> . — ISBN 5-940510-08-6.